

IL LABIRINTO

Ricerca sulle pratiche e le tradizioni sacre
ariano-slave



Basata sui materiali video e scritti di V.A. Shemshuk e di
altri autori russi

PRIMA PARTE

Tradizioni Slavo-Ariane



SACERDOTI e MAGHI avevano sia il grado che il titolo

SAN

San ha permesso di eseguire riti sacri. Il conferimento del grado veniva effettuato da un mago o sacerdote che aveva già ricevuto il grado corrispondente. La conferma di questo elemento è stata fatta. (La Cresima veniva fatta non solo ai re, ma a tutti i sacerdoti).

La scelta del sacerdozio è stata determinata dai suoi nomi. Il nome di una persona consisteva in due nomi di antichi dei ortodossi e ciascun dio corrispondente. La conferma di questo elemento è stata fatta. (La Cresima veniva fatta non solo ai re, ma a tutti i sacerdoti).

La scelta del sacerdozio è stata determinata dai suoi nomi. Il nome di una persona consisteva in due nomi di antichi dei ortodossi e ciascun dio corrisponde a un elemento specifico. Se i nomi includevano gli dei di tutti e quattro gli elementi, allora il sacerdote era obbligato a ricevere tutti e quattro gli ordini:

SACERDOTE

GOCCIOLATORE

TREBELNIK

PREGHIERA.

PRETE (sacerdote) - colui che ha superato il sacerdozio.

SANTO - un antico rito ortodosso, dopo il quale una persona diventa in grado di percepire lo stato mentale di altre persone e vedere la loro intera vita, come in un film.

A loro volta, tutti e quattro gli ordini - sacerdoti, kapelnik, trebelnik e operatori di preghiera - avevano dieci gradi ciascuno.

TITOLO DI LAUREA

I gradi sacerdotali corrispondono ai moderni gradi accademici: Dottore in Scienze, Candidato in Scienze. Solo che non esistono due titoli sacerdotali, ma un numero infinito. Sono stati conferiti diplomi per attività di ricerca: lo sviluppo di metodi meravigliosi, per invenzioni e scoperte, per saggi, per tutto ciò che è nuovo. Il sacerdote ha conseguito la laurea successiva dopo aver discusso la sua tesi (una relazione sulla sua ricerca sulla via della perfezione).

SACERDOTE (zhierts) = energia ZH + titolo sacro di ERC.

Da “ertz” deriva la parola “eresia”, che significava “antica conoscenza”.

Un sacerdote è una persona che lavora con l'energia della vita, che ha costruito e organizzato il corpo fisico (e colui che pratica Lelya Yaga). Un

tale prete prepara il cibo di culto.

HIERTS è l'uomo che ha costruito il primo corpo sottile (eterico). Il titolo richiedeva abilità, che sono state sviluppate con l'aiuto di Jelly Yaga. FIERTZ - che ha costruito il corpo astrale e costruisce il successivo, terzo corpo sottile, ecc.

MIERZ

LIERZ

PIERTI

CHIERTI

SIERTS

CIERTI

Poi è arrivata la decima fila con il suono “DZ” (pronunciato più forte del suono “C”).

Le fila dei sacerdoti non si fermarono qui. Il conteggio delle energie sottili va all'infinito.



I mondi

La tradizione sciamanica siberiana divide il nostro mondo in 3 livelli:

1. Mondo Inferiore - ci sono Spiriti che si nutrono delle nostre emozioni negative. Ci aiutano a purificarci, a rafforzarci e a sentirci più supportati fisicamente. Con l'aiuto di tecniche speciali, possiamo indirizzarli verso coloro che desiderano farci del male.

2. Mondo di Mezzo - Gli spiriti del nostro strato quotidiano di realtà aiutano a raccogliere parti disperate di noi stessi (dopo tutto, molti pezzi di noi e il nostro potere sono in altre persone, cose, eventi), danno forza per l'influenza e il controllo, si aprono nuove strade e opportunità. Attraverso speciali tecniche possiamo infonderli negli oggetti, includerli nelle situazioni e modificarli, usarli come supporto per i nostri incantesimi e agire attraverso di essi.

3. Mondo Superiore - abitato da Esseri Superiori che ci aiutano, ci espandono e aumentano le nostre vibrazioni. Sono i nostri consiglieri e insegnanti, ci proteggono e ci guidano. Con il loro aiuto possiamo diventare integri, viaggiare in spazi diversi e altri mondi. Possono mostrare le vie di sviluppo della nostra Anima, significati nascosti e riempirci di nuove idee e poteri. Connetterci con il Sé Superiore. Interagendo con loro, diventiamo importanti e necessari al Mondo, scopriamo abilità nascoste. Con l'aiuto dei rituali di lavoro con gli Spiriti del mondo superiore, possiamo creare Luoghi di Potere Personale, guarire e rendere la realtà stessa nostra amica e aiutante.



E comincerò dall'inizio...

“Vivi pacificamente a Midgard,
fin dai tempi antichi, quando il mondo fu fondato...
Ricordando dai Veda le gesta di Dazhdbog,
come ha distrutto le roccaforti dei Koshcheev,
che sulla Luna più vicina c'erano...
Tarkh non ha permesso all'insidioso Koshchei
Di distruggere Midgard come hanno distrutto Deia...

Questi Koschei – i preti sovrani dei Grigi,
scomparvero insieme alla Luna a metà...
Ma Midgard ha pagato con la libertà,
Daariya nascosta dal Grande Diluvio...
Le acque della Luna crearono quel Diluvio,
Caddero dal Cielo sulla Terra come un arcobaleno,
perché la luna è divisa in pezzi,
e l'esercito di Svarozhichs discese a Midgard”

Poiché la luna Lele aveva 50 mari ed era vicina a Midgard, acque salate e frammenti della luna distrutta caddero sulla Terra di Midgard. Daaria scomparve sotto le acque del Grande Diluvio. E gli impatti dei frammenti di Lelya spostarono l'asse della Terra di Midgard, che iniziò movimenti simili a pendoli. L'inondazione finale della terraferma non è avvenuta immediatamente. Daaria o affondò nell'oceano o risalì dall'oceano, ma alla fine la sacra dimora ancestrale dei popoli slavo-ariani affondò sotto le acque dell'Oceano Artico. Alcune parti di alta montagna di Daariya rimasero in superficie, ad esempio la moderna Groenlandia, la Terra di Francesco Giuseppe e altre isole. I discendenti del clan della Grande Razza e dei clan celesti non morirono insieme a Daariya. Le persone furono avvertite dal Grande Sacerdote di nome Spas dell'imminente Battaglia Celeste e della morte di Daariya.

Hanno iniziato in anticipo il reinsediamento nel continente eurasiatico. Furono organizzate 15 deportazioni da Daariya. Per 15 anni, i nostri antenati si spostarono lungo l'istmo montuoso (Monti Urali) tra il mare orientale e quello occidentale fino al continente eurasiatico. 111824 estate fa (nel 109806 a.C.) ci fu un completo reinsediamento dei discendenti del Clan della Grande Razza e dei Clan Celesti da Daariya.

Alcuni dei Rasich furono salvati ascendendo all'orbita terrestre bassa sul Vaitmanakh. Altri si spostarono (teletrasportarono) attraverso l'Interworld Star Gate fino alla Sala dell'Orso nel dominio dei Da'Aryan. Esiste una versione secondo cui una parte dei nostri antenati creò una realtà parallela e si trasferì lì per il momento...

La maggior parte dei nostri antenati rimase per stabilirsi nel nuovo territorio della Terra di Midgard (Urali e Siberia), dove a quel tempo esisteva un clima subtropicale.

In onore della salvezza dal Grande Diluvio, la 16 estate fu istituita la festa PASKHET, che tradotta dalla scrittura runica X'Aryan significa: **Il sentiero lungo il quale camminavano gli Dei**. I nostri antenati hanno glorificato la Famiglia Celeste per la salvezza dal Grande Diluvio. Il rituale slavo-ariano di sbattere le uova sode colorate l'una contro l'altra durante questa festa ci ricorda la vittoria di Dazhdbog Tarkh Perunovich sui Koshchei. L'uovo rotto è chiamato l'Uovo del Koshchei, che ricorda la luna distrutta Lele, e l'uovo intero è chiamato il Potere di Tarkh Dazhdbog.



Nel mondo moderno, si ritiene che la Pasqua sia una festa in onore della risurrezione di Yeshua ha-Mashiach (Gesù Cristo), tra l'altro, che non ha nulla a che fare con il Grande Radomir (Gesù)! e la sua presunta discesa dalla croce. In questo giorno, il “salvatore crocifisso” lasciò il seno della sua tomba e rinacque di nuovo. Allo stesso tempo, a Pasqua è consuetudine cuocere dolci pasquali e paska, oltre a dipingere le uova.

Vi siete mai chiesti perché? La Pasqua è una festa vedica/pagana/ o giudaico-cristiana?

Affrontiamolo.

In effetti ci sono accaduti due eventi molto spiacevoli.

Dopo il sanguinoso battesimo della Rus', gli astuti POP (Ceneri dei Padri traditi) iniziarono a sostituire in modo abbastanza astuto le festività originali degli slavi con nuove (Giorno di Ilyin - il giorno estivo di Perun), non appena si resero conto che era facile abolire il “pagano”. Non possono avere vacanze.

La stessa sorte toccò a una delle festività più significative degli slavofili - PASCHE (la festa della fine del Grande Esodo dalla terraferma di Canaan al territorio della moderna Eurasia), sostituita dal clero con la Pasqua ebraica.

Perché a Pasqua?

In primo luogo, la questione riguarda la consonanza abituale di PASKHET - Pasqua (Pasqua/Pesach).

In secondo luogo, le date di queste due festività sono molto vicine, nonostante PASKHET abbia una data rigorosamente fissa (8 aprile secondo lo stile moderno), e la data di Pasqua "fluttua" continuamente (perché viene calcolata secondo calendario lunare delle lune piene). Poiché gli oscuri aderiscono al culto della luna (oscurità...notte), quindi tutte le loro festività principali durano tutta la notte.

CHIESA CONTADINA.

SOSTITUZIONE DELL'ORTODOSSIA PER LA CATTOLICITÀ

La chiesa contadina prende il nome da Krestos: questo è il nome postumo del presbitero Giovanni. Più di ogni altra denominazione ortodossa, è più vicina al cattolicesimo per il fatto che i contadini in Russia dal 1814 al 1861 erano in schiavitù, e durante questo periodo la magica cultura russa fu spostata e sostituita dal cattolicesimo.

Battezzò tutti i suoi seguaci con il Salvatore Krestos, che non identificò con i Salvatori: Cristoforo, Isidoro, Salomone e Ishua, non vedendo la natura divina in quest'ultimo e si oppose all'unificazione dei cinque Salvatori in una persona.

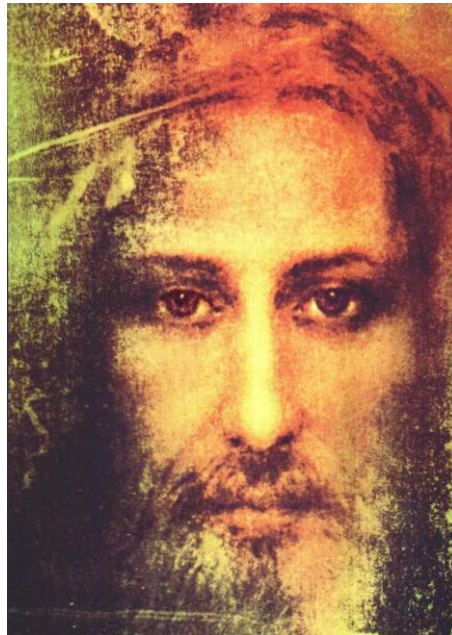
A seguito delle più severe repressioni, quando interi villaggi con ortodossi furono bruciati vivi, fu costretta a riconoscere il monoteismo e ad accettare il paganesimo.

In Russia si sono conservati molti toponimi di quell'epoca: Gari, Pogorelovo, Goreltsy, Gorelino, ... Le guide turistiche di solito dicono che in questi villaggi la gente si bruciava, anche se questo è molto dubbio, a giudicare dal modo in cui trattano i non- persone registrate ai nostri giorni gli ortodossi non risparmiano né i bambini, né gli anziani, né i neonati. Ma ora non usano più il fuoco, ma il napalm.

La chiesa contadina fu completamente distrutta insieme alla chiesa cosacca dopo la Rivoluzione d'Ottobre.

Non ritengo necessario scrivere di ciò che simboleggia la Pasqua. Lo facciano coloro che professano una religione estranea agli slavi, la

religione della morte, il cui simbolo è il figlio di Dio assassinato posto sullo strumento di esecuzione! Sostituiti dal loro “eroe” invece del vero Gesù Radomir.



E quindi, il primo è il palese furto delle festività slave originarie da parte della religione aliena giudaico-cristiana. Sebbene avessero già fatto cose simili prima, almeno anche quando ribattezzarono la loro “chiesa ortodossa e religione di Cristo” in Ortodossa, che a quel tempo era la vera fede degli slavi. Ed è proprio a causa della sostituzione di questi concetti che si ritiene che siamo tutti originariamente ortodossi. Sì, siamo originariamente ortodossi, ma non siamo in alcun modo schiavi di Yeshua ha-Mashiach (Gesù Cristo) e della sua Chiesa Ortodossa.



Il secondo evento è l'unificazione di due antichissime festività slave in una. Ciò ha portato a una confusione ancora maggiore nei concetti e nei significati. Bene, per prima cosa sin dai tempi antichi, come dicono i Veda, gli slavi hanno trascorso una grande festa "Pasqua", celebrata in onore del completamento dell'esodo di 15 anni delle famiglie slavo-ariane da Daariya, la casa ancestrale dei nostri antenati. Le leggende e le tradizioni dei Veda ci dicono quanto segue su questo evento.

Le creature koshchei (maghi oscuri) catturarono uno dei satelliti della Terra di Midgard (pianeta Terra), la Luna Lelya, e vi costruirono il nido. Da lì scesero sulla Terra e terrorizzarono i popoli che la abitavano. E poi il nostro grande Tarkh Dazhdbog, il santo patrono dei clan ariani, distrusse la luna Lelya, che cadde sulla Terra come una pioggia di fuoco. A causa della caduta dei detriti dalla Luna sulla Terra e del cambiamento dell'influenza magnetica, l'asse di rotazione della Terra si è spostato e ha iniziato le sue oscillazioni del pendolo. Come risultato di tutto ciò, iniziò il Grande Diluvio (descritto anche nella Bibbia, ma con grande distorsione), facendo precipitare la grande Daaria nell'abisso degli oceani.

Ma molti clan ariani riuscirono a fuggire e ad attraversare l'istmo di pietra (Montagne Ripee) verso il continente. Questo esodo durò 15 anni e il 16 estate fu fondata la grande città di Asgard di Iria (l'attuale Omsk) e iniziò il grande insediamento degli ariani in tutta la Terra di Midgard. L'inondazione finale della terraferma non è avvenuta immediatamente. Daariya poi affondò nell'oceano, poi risalì dall'oceano, ma, alla fine, la Sacra Casa Ancestrale dei popoli slavo-ariani affondò sotto le acque dell'Oceano Artico (Ghiacciato). Alcune parti di alta montagna di Daariya rimasero in superficie, ad esempio la moderna Groenlandia, la Terra di Francesco Giuseppe e altre isole. In onore di questo evento, è apparsa la festa di Pasqua, che, tradotta dalla scrittura runica Kh'Aryan, significa: "Il sentiero di ASami che cammina è fermamente Kommersant (creatore), cioè, **"il sentiero lungo il quale camminavano gli Dei"**, che porta con sé il ricordo di quanto accaduto.

Da allora, a Pasqua, è consuetudine dipingere le uova e sbatterle l'una contro l'altra quando si incontrano, e quindi l'uovo rotto era considerato l'uovo di Koshchei (distrutto dalla luna Leia), e quello intero era considerato Dazhdbozhim (cioè dal potere di Tarkh Dazhdbog, che distrusse il rifugio degli Oscuri Koshchei).

La tintura delle uova stesse fu causata dagli eventi della caduta dei detriti dalla Luna Lelya sulla Terra, che si riversarono sulla terra come una pioggia infuocata (meteorite) e causarono disturbi nell'atmosfera simili all'aurora boreale (un vero e proprio bellissimo spettacolo causato da un evento molto tragico. Il cielo in quel momento brillava di fuoco e di tutti i

colori dello spettro luminoso).

Successivamente, apparvero anche fiabe su un certo malvagio Koshchei, che rubò bellezze, bruciò città e terre ed era quasi immortale, poiché la sua vera morte era nascosta in un uovo (sulla Luna Lele) da qualche parte in cima a un'alta quercia (cioè, appunto, nel cielo).

C'è un comandamento di Dio Svarog:

"Leggi PASKHET e ricorda il viaggio di quindici anni da Daariya alla Russia, come nella sedicesima estate i nostri antenati glorificarono la Famiglia Celeste per la salvezza dal Grande Diluvio."

Abbiamo affrontato una festività, ora passiamo alla seconda. Sfortunatamente, non mancherà di umorismo, almeno per i più giovani, ma comunque.

Intorno al 16 aprile (se tradotto nel calendario moderno), gli slavi celebravano il completamento delle nozze tra cielo e terra, l'ingresso della primavera nei suoi diritti - la festa dell'apertura della terra e la sua disponibilità alla semina, in altre parole, il Festival della Fertilità.

Questa festa simboleggiava l'inizio di una nuova Vita, l'inizio della natura e l'inizio delle semine. Nei giorni delle vacanze si tenevano danze rotonde nei campi, che aiutavano energicamente la terra a ricaricarsi di energia positiva e portare più raccolto.



In questa festività era anche consuetudine cuocere i dolci pasquali come simbolo della forza maschile e della fertilità (per questo ha una forma allungata ed è consuetudine versarvi sopra la crema bianca di uova sbattute) e la torta di ricotta, che ora si chiama paska, come simbolo di fertilità femminile.

Per riferimento: il simbolo della forza maschile e della fertilità tra gli slavi è indicato con la parola "Kol" (traduzione diretta come verga), il simbolo della forza femminile con la parola "Kolo" (cerchio), da qui la forma dei

dolcetti .

E qui non c'è nulla di sorprendente nell'uso dei simboli fallici e nel culto della fertilità. Anche se è più facile per noi attribuire tutto questo alle civiltà dell'Oriente, nelle quali il culto fallico fiorisce ancora oggi, piuttosto che credere che questo culto provenga loro dalla nostra cultura slavovariana. Ma è proprio così. E la festa della fertilità ne è una chiara conferma.

Bene, ora brevemente cosa hanno fatto i nostri antenati e come hanno celebrato questa festa.

In tutte le festività slave, sia invernali che estive, gli slavi accendono il falò, accendono torce e fanno processioni con fiaccole ai templi. Il fuoco scaccia le forze del male, il freddo invernale e in estate tutti i tipi di spiriti maligni.

Gli antenati scrivevano incantesimi e preghiere magiche sulle uova di uccelli, le portavano nei templi e le deponavano ai piedi degli idoli. Gli slavi orientali dedicarono uova dipinte a Perun. Nelle città slave, in primavera gli innamorati si regalavano uova colorate in segno di simpatia. Le uova si differenziano in pysanky e krashenka. Pysanka è un dipinto slavo su un uovo non sodo e krashenki su uno bollito. Hanno un significato rituale e protettivo. Vengono posti nella culla di un bambino, regalati agli sposi durante un matrimonio e usati per commemorare gli antenati. Le uova dipinte possono essere ricoperte con centinaia di simboli di amuleti (rune), ognuno dei quali protegge da una specifica disgrazia: da malattie, maledizione, separazione, invidia, ecc.

UOVA ROSSE

I residenti si riuniscono per la preghiera rivolta a Beregina. Le donne ballano in cerchio, una di loro tiene il pane in una mano e un uovo rosso nell'altra, che simboleggia l'energia vitale che il sole dona alle persone e a tutti gli esseri viventi. Le uova sono dipinte di rosso, il colore del fuoco. Nello stesso periodo si celebra la festa della Collina Rossa. Gli slavi si riuniscono sulle colline e accolgono la primavera. Ci sono montagne sacre, colline e pendii ripidi, sui quali si accendono falò, si svolgono riti sacri e preghiere. Uno degli antichi patti rivolti agli sposi suona così: "Vyu, vite, restituiscici le nostre uova!" In risposta, i giovani regalano ai presenti uova colorate, dolci pasquali e bevono birra. A Red Hill, le uova rosse vengono rotolate sulle tombe degli antenati e successivamente distribuite ai poveri. Krasnaya Gorka è considerato nella Rus' il periodo più adatto per i matrimoni (il secondo periodo viene dopo il raccolto).

Nel Grande Giorno, i cieli si aprono e ti è permesso chiedere a Dio ciò che

vuoi veramente. Si ritiene che in questo giorno sia possibile garantire il successo negli affari per tutto l'anno.

Bene, qualcosa del genere.... Onora le tue VACANZE IN FAMIGLIA, ricorda il percorso intrapreso dai nostri Antenati e l'aiuto dei nostri Dei lungo questo percorso.

Gloria ai nostri Dei e antenati, Gloria alla famiglia!

Velizhana Druzhinina



Il coniglietto pasquale è più comune nei paesi europei. Ha radici primordialmente pagane e personifica la continuazione della vita sulla terra e l'alto tasso di natalità.

Settimana rossa prima delle vacanze

La settimana Rossa (Luce, Rusalya) prima di Pasqua è un periodo di dilaganti spiriti maligni.

Nel Grande Giorno, a tutte le sirene è consentito lasciare l'acqua, quindi in questo momento le porte devono essere chiuse a chiave, per paura che le sirene entrino.

Secondo le tradizioni slave, in uno dei giorni precedenti o immediatamente successivi alla festa, il cielo si apre e gli antenati ritornano sulla terra.

Pertanto, le persone si preparano diligentemente per le vacanze tutta la settimana: lavano tavoli, panche, finestre, porte, imbiancano la stufa, i muri, lavano il pavimento, scuotono i tappeti, lavano i piatti.

Durante la Settimana Luminosa, le anime dei defunti circolano tra i vivi, visitano i loro parenti e amici, bevono, mangiano e si rallegrano con loro.



"LA PAROLA È D'ARGENTO E IL SILENZIO È D'ORO" - DA DOVE VIENE QUESTA ESPRESSIONE

"La parola è d'argento, ma il silenzio è d'oro", iniziarono a dire i nostri antenati dopo essere caduti in schiavitù. In precedenza, tutte le opere letterarie erano conservate in pietre (varietà di granito), capaci di registrare e fissare le immagini trasmesse dalle persone (letteratura dalla parola "lithos" - pietra). Mi sono imbattuto in libri di pietra più di una volta. Questi sono dischi rotondi con un foro al centro. È interessante notare che i loro proprietari possono comunicare tra loro telepaticamente.

Prima della rivoluzione, i libri di pietra erano presenti in quasi tutte le famiglie contadine e furono confiscati ai contadini subito dopo la Rivoluzione d'Ottobre, proprio come le icone ortodosse raffiguranti Salvatori diversi da Cristo e santi con teste di animali. Se gli agenti dell'NKVD trovavano libri di pietra invece dei libri di carta introdotti o "icone sbagliate", la famiglia veniva esiliata o fucilata. Perché dalle icone e dai libri di pietra è possibile ricostruire l'intera cronaca degli eventi storici accaduti all'Umanità.

Per chi la conoscenza della nostra storia era così pericolosa? E tutto agli stessi invasori: prima i rettili alieni che hanno conquistato la Terra, poi più di 20 specie di alieni che hanno invaso il nostro pianeta. Sono loro a capo dell'Umanità. Tutte le persone che si trovano al potere supremo vengono intimidite e minacciate di distruggere le loro famiglie, trasformandole così in mansuete pecore. Chi lotta viene ucciso, e al posto di chi lotta creano cloni identici a lui obbedienti e controllabili, che

vengono preparati in anticipo per tutti i politici attuali e promettenti, oppure semplicemente cambiano la loro anima, cosa di cui sono grandi maestri.

Pertanto, le persone al potere sono costrette a eseguire tutti gli ordini degli invasori:

- organizzare carestie e rivoluzioni, crisi e colpi di stato di palazzo;
- distruggere il colore delle nazioni e di intere classi, distruggere completamente i popoli e le nazionalità indesiderabili agli invasori;
- dividere i paesi in nuovi stati e confessioni, e metterli l'uno contro l'altro, seminando ostilità e guerra tra di loro;
- sradicare la cultura antica e sostituirla con surrogati: dissolutezza e volgarità;
- impedire l'introduzione di nuovi sviluppi epocali che portano al progresso e alla prosperità della società, distruggere i loro autori ed eliminare conquiste epocali già acquisite, la cui attuazione non potevano impedire in una sola volta.

Inoltre, tutte queste azioni e iniziative provengono dagli occupanti, mentre nulla dipende dalle nostre strutture di potere; loro, come noi, partecipano allo spettacolo, il cui copione è stato scritto dagli invasori. E gli scenari scritti sono terribili: questi includono i Gulag, i campi di sterminio fascisti e le guerre nucleari, batteriologiche e chimiche, che hanno già avuto luogo sulla Terra più di una volta. Si tratta di disastri ambientali e climatici, costantemente provocati dagli invasori.

Il presidente John Kennedy, il segretario alla Difesa Robert McNamara e il primo ministro di Grenada Eric Gairy hanno parlato direttamente alla gente della cattura dell'umanità da parte degli alieni, per la quale tutti e tre hanno pagato con la vita. Anche il magnate finanziario D. Rothschild ci ha detto che si stava conducendo un esperimento finanziario sull'Umanità. N.S. Krusciov e B.N. Eltsin hanno accennato ad una presa di potere aliena, chiamando gli alieni con la parola "loro", a cui non possono disobbedire. **E all'inizio Putin disse che era solo un manager, ad es. niente dipende da lui.** E infine, il capo della NASA, Charles Bolden, nell'aprile 2017, in una conferenza a Houston, ha dichiarato apertamente che da quando sulla Terra si sono create le condizioni per l'"autodistruzione" dell'Umanità, gli alieni, che hanno perso il loro pianeta, si stanno ora preparando a occupare la nostra Terra al posto nostro.

Tutte le principali agenzie di intelligence del mondo sanno che in tutti i paesi sviluppati del mondo c'è un ufficio negli edifici governativi dove gli alieni si consultano con i leader governativi su come e cosa dovrebbe essere fatto e cosa non dovrebbe essere fatto. **Pertanto, poco dipende dalle persone e dai nostri leader sulla Terra. E gli alieni hanno bisogno di tutte le rivoluzioni esclusivamente per la distruzione delle conquiste**

dell'Umanità e lo sterminio dei portatori di queste conquiste. Ecco perché ci vengono raccontate storie di rivoluzioni incruente, in modo che possiamo facilmente provarle ancora e ancora.



"L'Ultimo Cavaliere", prodotto del Medioevo, porta impresso il marchio indelebile dell'età del "Ferro"; reazionario: monarchico; combattente inconciliabile contro la Rivoluzione, egli stesso fu portatore di un'idea rivoluzionaria, solo di segno opposto, e si ribellò al mondo moderno. Si ritiene che sia stato fucilato nel 1921, ma non è così.

Nel 1943, durante l'assalto a Stalingrado, i nazisti si allearono con l'esercito russo per sconfiggere i tedeschi. Perché l'esercito di Ungern era fresco e superava in numero gli eserciti tedesco e sovietico. E grazie agli sforzi congiunti delle truppe fasciste e sovietiche, riuscirono a sconfiggere i tedeschi, dopo di che continuarono a combattere tra loro. Ma dopo la guerra, tutti i tedeschi sovietici furono deportati in Kazakistan. I tedeschi si chiamavano tedeschi e cercavano di cancellare dalla memoria delle persone tutto ciò che accadeva con l'aiuto dell'ipnosi sociale e dell'effetto Mandela. E per cancellare la memoria di questo evento, Ungern fu annunciato che era stato fucilato nel 1921 e tutte le informazioni sulla Repubblica tedesca del Volga furono cancellate. Nel 1945, piloti ed equipaggi di carri armati tedeschi distrussero tutte le restanti città della Siberia che non riconoscevano il potere sovietico.

I tedeschi erano il nome dato ai cosacchi che erano muti, cioè non usavano il linguaggio sonoro per comunicare, ma continuavano a parlare, cioè

usavano il linguaggio telepatico.

La guerra con la Grande Russia continua ancora oggi, perché quando viene scoperta una città sotterranea dei Grandi Russi, nella sua area viene effettuata un'esplosione nucleare sotterranea e la città muore. Esistono anche misure di ritorsione, come ad esempio ciò che accadde nella regione di Irkutsk, non lontano dalla stessa Irkutsk, negli anni '50 del XX secolo, quando furono fatte esplodere anche bombe, come quelle nucleari, ma dopo l'esplosione non vi furono radiazioni. Storie simili si sono verificate in Siberia, Estremo Oriente, Artico, Sud Africa e persino in Antartide. In totale, secondo il programma Vela, sono stati registrati 41 casi di utilizzo di armi nucleari o simili in diverse parti del pianeta, per i quali nessun paese al mondo dotato di armi nucleari si è assunto la responsabilità.

Origine del termine tedeschi

Il processo di distruzione della grande civiltà russa non si è concluso con il XIX secolo; è continuato a metà del XX secolo, quando i resti dei villaggi e delle città ortodosse non registrati in Siberia furono distrutti.

La SSR autonoma dei tedeschi del Volga esisteva nella RSFSR dal 19 dicembre 1923. Si è formata sulla base della Regione Autonoma dei Tedeschi del Volga che esisteva dal 19 ottobre 1918. Popolazione 606.532 persone. Superficie 27.400 kmq.

Ha cessato di esistere dopo il 1943, anche se ci viene detto intorno al 1941. Ciò accadde perché durante l'assalto a Stalingrado nel 1943, i tedeschi appoggiarono la milizia guidata dal barone Ungern, che attaccò le nostre retrovie. Pertanto, le battaglie si sono svolte non solo sulla riva destra, ma anche su quella sinistra, dove si trova la città di Volzhsky. Pertanto lo scultore Vutečić ha creato una scultura della Patria, guardando verso est e non verso ovest, da dove provenivano i nazisti.

Barone Ungern: un ufficiale reale che divenne un dio durante la sua vita. Una delle figure più misteriose e "cult" della Guerra Civile. Storici e biografi vedono Ungern attraverso il prisma di documenti "residui", ricordi e testimonianze dubbie.



LO ZAR VSEVOLOD IL GRANDE NIDO

Nella mitologia greca, Vsevolod il Grande Nido si chiama Leonida. Fu Vsevolod con i suoi 300 cavalieri a sconfiggere l'esercito di 4 milioni di asini e i loro alleati Peceneghi-Romani.

Fu in questo stesso periodo che San Basilio restituì la Bibbia perduta (Pentogentum), fatto noto tra gli indù sotto il nome di Vyasa, che restaurò i Veda.

Vsevolod dovette cambiare spesso posizione, perché gli Unni e i loro alleati Pecheneg (Psinag, Romani) fiutarono dove si nascondeva con il suo kagan (nota: il kagan è un distaccamento partigiano) e appiccarono il fuoco alla foresta intorno al loro accampamento, poiché era impossibile sconfiggerli, basta bruciarlo.

Ovunque in Europa, Africa e Asia, ovunque andasse o si nascondesse l'accampamento di Vsevolod, gli invasori organizzarono un deserto attorno ad esso, bruciando tutto ciò che lo circondava.

Per quarant'anni Vsevolod ha allevato cavalieri, nascondendosi dagli Unni (teste di cane), spostandosi da un luogo all'altro.

Da qui il mito biblico di Mosè, che condusse gli ebrei attraverso il deserto per 40 anni. I falsificatori riportarono Mosè indietro fino a 3.000 anni fa, quando non c'era traccia di invasori e il Paradiso regnava sulla Terra. Il nome di Mosè è composto da 2 parole "Maggio + questo". Maggio è l'opposto, Yama è la prima persona morta sulla Terra, e maggio è il mese dell'immortalità, perché foglie e frutti raccolti ed essiccati in questo periodo, soprattutto nei giorni di prosperità, di prosperità, se mangiati, fermano il processo di invecchiamento, cosa che la maggior parte dei sacerdoti conosce. E ha ricevuto questo nome perché è diventato immortale. Camminare nel deserto per 40 anni era una condizione necessaria per avere il tempo di allevare sacerdoti guerrieri.



Dal nome di Vsevolod deriva il nome Volega, l'eroe russo delle frittelle, in onore del quale il fiume Ra fu ribattezzato Volga.

Secondo l'epopea russa, Volega andò in India e conquistò città, riducendo i suoi guerrieri alle dimensioni di formiche, e quando si infiltrarono sotto le porte della città, li trasformò di nuovo in guerrieri che attaccarono inaspettatamente il nemico.

Il periodo di attività di Vsevolod the Big Nest ci viene presentato da Emelyan Pugachev. Un personaggio che potrebbe essere esistito, ma che stanno cercando di oscurare e coprire le gesta eroiche di Vsevolod.

Vsevolod il Grande Nido battezza il popolo russo a Ravenna e diventa Ivan Kalita (tutti noi Ivan siamo i battisti del popolo russo e VASILY siamo i legislatori), e i guerrieri diventano vene (bagni), che gli permettono di far fronte gli asini (popolo degli asini, "asino" in latino, asino) e respingono ancora una volta i conquistatori.

La lotta tra gli Aesir e i Vanir è descritta nell'epopea islandese nell'Edda Elder e Younger. E la leggenda di Odino è attribuita all'epopea islandese. E questo è tutto nuovo. Perché in islandese il numero "uno" suona come "einn", cioè viene da Anu - il conquistatore della Terra e agli islandesi è permesso preservare la cultura dei Vesantiani, cioè conquistatori, sebbene nell'epopea ci sia un personaggio russo: Odino, con il cui nome inizia il racconto russo. Pertanto, Vsevolod ha anche il nome sacro di Odino.

Leggi il libro di Vladimir Shemshuk "Cronaca della Grande Russia"



EBRAICO YHWH È FEMMINILE?

Nota: Forse molti proveranno indignazione e rifiuto per quanto qui scritto (che, ahimè, è imposto dalle SS). Ma le persone intelligenti e riflessive capiranno correttamente.

Nel sud del continente, nell'area dell'antica città di Babilonia (non lontano dalla moderna Baghdad), la gente rimase fedele a Yavi e ai suoi 4 dei: Khors, Veles, Svetovit e Vey. Con il nome Yavi, le persone iniziarono a chiamarsi ebrei. Da Yavi provengono i restanti abitanti di Yavi, che ora sono, secondo H. P. Blavatsky, chiamati Esseni alla maniera greca, che ora fanno parte di Israele. L'antico dio ebraico Yahweh corrispondeva all'antica dea russa Yave (all'inizio non esisteva alcun segno morbido nell'antica lingua russa); Baal ebraico - Veles russo; Padroni di casa - Sventovit (ma forse anche Svarog). L'antico dio ebraico KhyZR (gli ebrei, come gli arabi, non avevano vocali) - da cui i Khazari esistenti non molto tempo fa, che adottarono la fede ebraica del giudaismo, presero il nome, corrisponde all'antico russo KHRS (Khorsu).



PRIGIONI RUSSE. LA MAGIA E FENYA. CHI SONO VERAMENTE I KIKES E GLI EBREI (JAVIEREI)?

Le informazioni qui presentate saranno comprensibili solo ai terrestri, agli invasori e ai loro discendenti; naturalmente saranno sconcertanti.

A metà del 19° secolo, dopo la sconfitta definitiva dei resti delle truppe russe in Crimea, tutti i maghi e i preti russi ortodossi furono rinchiusi in prigioni e segrete, e i loro parenti furono venduti come schiavi dagli invasori - oggi velatamente chiamati servitù. Il sacerdozio russo resistette anche in prigione. Crearono la loro lingua, chiamata "Feni", in modo che le loro guardie o informatori (che qui venivano chiamati "Yid") non capissero di cosa stavano parlando.

Nel 19° secolo, i liberi professionisti della gendarmeria che denunciavano i propri cittadini venivano chiamati ebrei. I discendenti degli invasori della Russia furono chiamati francesi e i discendenti dei sacerdoti russi furono chiamati ebrei. Durante gli anni del potere sovietico, per la parola "francese" potevi essere fucilato, per la parola "ebreo" potevi ottenere un campo, per la parola "ebreo" non c'era punizione... Yavierei (Yav+erey, sacerdote della dea Yavi) ebbero l'opportunità di preservare il libro sacro della Bibbia. E ce l'hanno fatta (alcuni vecchi credenti ortodossi ricordano a memoria il testo immutato della Bibbia).

Spiegazione:

Il libro sacro dei Rus e dei Boreani era CONON. E Konon consisteva di tre libri:

“Testamento vedico” (Antico Testamento moderno) o semplicemente VEDAS, “Testamento vedico” (buona notizia moderna o Vangelo) o semplicemente VESTA. Già nel XVII secolo apparve la prima edizione della Bibbia, chiamata PENTOGENTUM, perché era già la quinta edizione di Konon.

Il codice penale ci è arrivato dall'impero romano (romano, rettile), e si chiamava così perché le persone usavano diversi tipi di angoli nella loro pratica: magico, Kolodava, miracoloso, incantevole, ecc. Da qui i criminali. Nelle lingue latine ed europee, l'angolo suona come ANGEL - ANGOLO.

Lo stesso vale per le varie meravigliose URGY (arti meravigliose), tutte le persone che le possedevano venivano poste in casematte e lì venivano chiamate URGI (moderna URKI).

Il vero significato delle parole carcerarie, in cui si nasconde la magia della cultura russa e per cui i russi furono isolati dalla società dalla metà del XIX secolo.



VOR è il nome del prete russo. Sacerdote guerriero che padroneggiava le discipline magiche della visione e della divinazione, ad es. battaglia yaga.

ARRESTATO - originariamente questa parola si riferiva agli aristocratici

che governavano nella Grande Russia catturata, che servivano il dio Arresto, e poi ai preti russi, quando gli aristocratici iniziarono a essere distrutti.

BAIDANSCHIK - bai + dan = dono divino. Questo è un prigioniero che è stato imprigionato per aver viaggiato attraverso mondi paralleli. Da "operatore baydan" deriva la parola kayak - un dispositivo che proteggeva una persona dagli spazi interparalleli (abisso).

BANDITO è un'antica parola russa che significa capofamiglia, una persona rispettata e venerata. Lo stesso di Pandit tra gli indù.

VYAZEN è un prigioniero alto. Dalla parola "olmo" un albero che arrivava fino a diverse centinaia di metri. Tutti i prigionieri più alti di 3 metri erano chiamati Vyazen. Quasi tutti i residenti della Grande Russia hanno sperimentato una tale crescita.

DETENUTO - colui che sapeva a cosa porta l'esecuzione della detenzione. Si riferisce al periodo in cui lottavano con tutti i tipi di esercizi che portavano alla creazione di sottili doppi umani e di meravigliose possibilità.

DETENTORE - maestro della detenzione, cioè capacità di mantenere una posa per molte ore.

DETENUTI - quelli portati fuori per COLO, cioè privare una persona dell'opportunità di reincarnarsi.

PLACED - questo è il nome dato ai russi che furono imprigionati per aver usato le proprie misure: sazhen, sazhen obliquo, arshin, spalla, gomito, ecc.

AFFILATO - popolo russo isolato, privato di strumenti di precisione (corde, modelli, pieghevoli, treppiede, ecc.), che hanno permesso di eseguire movimenti e azioni precisi che forniscono loro una connessione con gli dei.

KANDALNIK - un uomo russo che è stato isolato per aver utilizzato la forza del midollo spinale - Kondala, in sanscrito questa forza si chiama - Kundalini.

I miti antichi contengono numerose informazioni sui vari tipi di armi.

AGNI-RATHA, installato sui vimana, capace di trasformare in cenere 100mila persone.

✂ VRIL, basato sull'azione della forza spaziale “il cui sguardo trasformò 60mila figli di Sagar in una montagna di cenere”.

✂ AGNIYASTRA - un'arma in grado, oltre a “far scendere il fuoco dal cielo”, di provocare pioggia, tempesta, nonché di paralizzare il nemico o di immergere i suoi sensi in un sonno profondo.

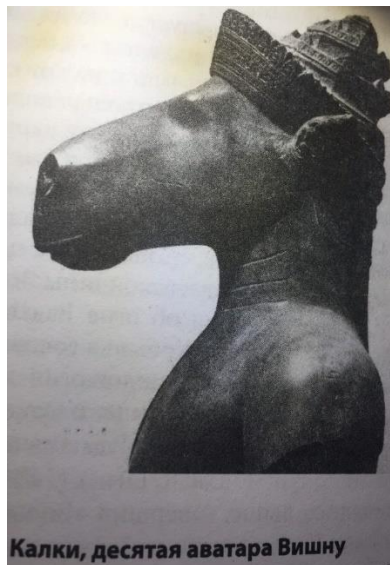
✂ BRAHMADANA, che è molto più terribile della lancia di Indra.

✂ VYSHOSHANA - “tutto ciò che secca” ed evapora rivoli d'acqua dal cielo.

✂ NARAYANA - ricorda con il suo effetto l'installazione di raffiche di fuoco "... e poi le frecce sembravano migliaia nell'aria..., come serpenti dalla bocca fiammeggiante..." .

✂ VAJRA

VYSHOSHANA (sanscrito), o semplicemente ESSICCAZIONE, è un'antica arma dei nostri antenati, capace di trasformare una persona e gli oggetti in pietra.



HOZARS - HOSPICES - OSPEDALIERI. IL POPOLO DEI CAVALLI

Ci stanno incipriando la testa con un sacco di balle riguardo al passato... Ma nella foto c'è una scultura di un tipico Khazariano! Ecco come apparivano: hosars - hospice - Hospitaliers - un aspetto antropomorfo con braccia e gambe, ma con la testa di cavallo. I Cazari causa hanno molti problemi qui... potenzialmente sono venuti per "aiutarci", ma hanno commesso un genocidio contro di noi.

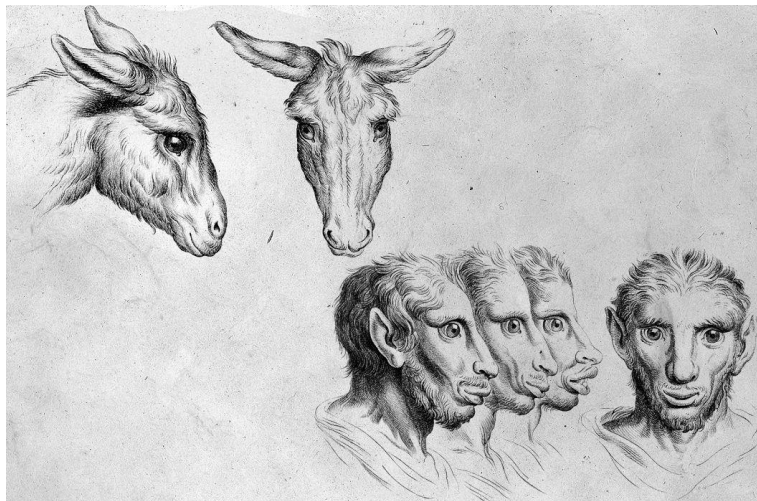
I Khozar come specie, per la maggior parte, furono trasformati dai sacerdoti russi da una specie anthropomorpha (vedi nella foto) in cavalli - questi ultimi non esistevano sulla Terra prima dell'invasione dei Khozar, vale a dire fino al XVIII secolo - non importa quanto duramente gli zoologi cercassero di assicurarci della loro "antichità".

A tutti gli invasori che usavano crudeli torture sulle persone furono fatti gli zoccoli (mani e piedi cornuti): Khozars, Bycheglava, Polovtsy (mezza pecora), Kosogi (gente di capra) le persone dalla testa di cane non ci hanno fatto niente di brutto, ecco perché non hanno gli zoccoli.

Anche gli Unicorni hanno gli zoccoli, perché... riducevano le persone in vittime di bullismo. Gli unicorni sono conquistatori, simili ai Khozar. (I giapponesi a volte hanno bambini nati con un corno e hanno due nuovi gruppi sanguigni che non si trovano da nessun'altra parte. Forse sono discendenti degli unicorni).

A proposito, nella scultura (vedi foto sopra) non è un caso che il Khozarin sia raffigurato con un copricapo tibetano, perché i tibetani sono anche discendenti diretti dei Khozar.

Ora i KHOZARS dovranno essere i principali governanti della Terra. Lo stesso famoso ORDINE MALTESE, sono anche OSPEDALIERI, una struttura segreta che controlla l'umanità. Dietro questo ordine ci sono gli Ass (popolo degli asini) e i Khozar (popolo dei cavalli).



Parlano rispettivamente lo spagnolo e il gruppo di lingue ugro-finniche. Gli Ospitalieri controllano l'Europa orientale e settentrionale. Nella nostra società, non sono imbarazzati ad apparire, perché conoscono le tecniche per influenzare la nostra psiche e li percepiamo come persone comuni, ma se cadono nell'obiettivo del fotografo, nelle fotografie appaiono le loro facce

di cavallo (vedi foto). Ci sono tre ordini maltesi conosciuti in Russia: uno è reale, gli altri due sono servizi speciali, e questi due ordini oggi non hanno le leve di controllo della nostra società... Quindi, i Cazari, sebbene siano stati sconfitti da Svetoslav il Khorobry nel 19° (e non nel 10°!!!) secolo, e i resti del loro esercito furono trasformati in cavalli dai sacerdoti, ma non sono scomparsi dalla Terra e continuano a viziare i terrestri.

Creando varie strutture segrete nella nostra società - ordini, logge, ecc., che includono persone reclutate al loro servizio, civiltà parallele stanno cercando di controllare l'Umanità.

Estratti da V.Shemshuk "Cronaca della Grande Russia"



Gli uomini-cavallo sono invasori alieni

Invasione di Hospice - una specie intelligente che ha invaso il nostro pianeta. Sono passati alla storia come i Khozars (Khazars). Inoltre, non solo ci hanno invaso come ospiti non invitati, ma hanno anche combattuto con noi (letteralmente "ululando" - con suoni). Perché i sacerdoti russi li trasformarono - prima in persone con la testa di cavallo (khozar, "khos" - cavallo; lo stiramento delle mascelle non permetteva di pronunciare suoni magici), e poi, quando non si calmarono, i bellicosi una parte di loro alla fine li trasformò in animali, in cavalli. Ecco perché sono intelligenti. E, a proposito, all'inizio nessuno li ha toccati, è stata introdotta anche la punizione più severa per l'uccisione di un cavallo e, Dio non voglia, non

hanno mangiato carne di cavallo. Fu più tardi, quando Konon fu dimenticato, iniziarono a cavalcarli e così via.

A proposito, gli insediamenti di Khozar esistevano negli anni '20 del 20° secolo, poi i Sonderkommando li finirono, ci sono informazioni di testimonianze oculari al riguardo. Anche gli asini sono legati agli ospizi.



Di tanto in tanto puoi sentire i ricercatori sui rettiliani

Migliaia di anni fa erano chiamati Naga, considerati creature malvagie, ma li trattavano con rispetto e cercavano di vivere in pace con loro. Nel Mahabharata viene persino descritto che la famiglia reale dei Kuru aveva dei Naga tra i suoi antenati.

Gli Ariani descrivevano un popolo di serpenti che viveva sottoterra. C'erano serpenti comuni a noi familiari, c'erano rettili simili agli umani e c'erano serpenti che avevano diverse teste.

Ad esempio, nella sua giovinezza, Vasudeva Krishna sconfisse un gigantesco serpente a tre teste che viveva nel fiume e non permetteva a nessuno di attraversarlo.

Si può presumere che i Naga non siano alieni, ma un altro tipo di essere intelligente che vive accanto a noi sul nostro pianeta. Forse esistono ancora, vivono semplicemente da qualche parte nelle viscere della Terra, venendo periodicamente in superficie per fare i loro affari e spaventando testimoni oculari casuali.



I Besurman, o demoni, sono mammiferi dalla testa di cane, tradizionali alleati dei pesinag. Oggi la grafia di questa parola è stata cambiata: "bezurmany", ma la grafia corretta è "bezurmany" = senza + ur + uomo, come scrivevano prima della rivoluzione, cioè "persone senza luce." C'è un altro nome per i pazzi: "cani", dalla parola "canzone", che hanno ricevuto per aver utilizzato il linguaggio sonoro come mezzo di comunicazione.

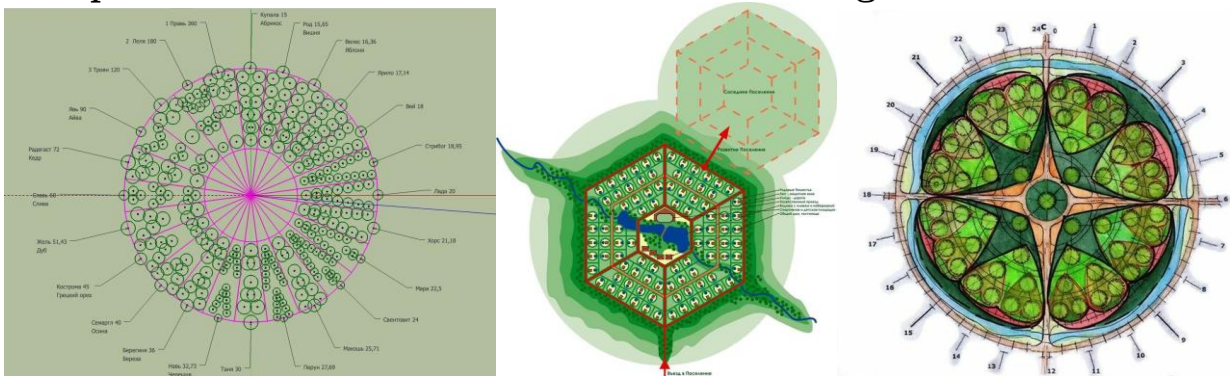
Sai cosa?

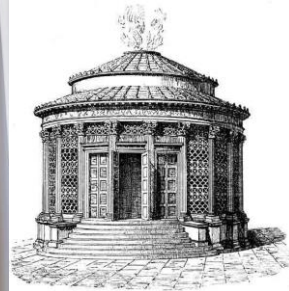
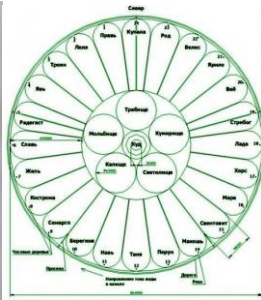
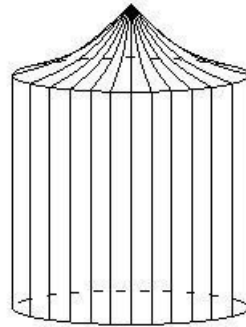
Le teste di cane moderne non assomigliano alle teste di cane dei tempi antichi, che sono raffigurate sulle icone cattoliche, ad esempio, San Cristoforo e tutti i santi cattolici inclusi nell'iconostasi della chiesa di Pecheneg. Nelle teste di cane moderne, la mascella è spinta solo leggermente in avanti e l'intera faccia è ricoperta di pelo.

ZODIACO = SADIACO = GIARDINO

Nel Bosco Sacro sono presenti 24 tipi di alberi sacri legati a specifiche divinità del Pantheon.

La parola rimanente "zodiaco" è un "sadik" russo viziato (sadiak), poiché in passato le costellazioni portavano i nomi degli dei, e gli dei corrispondevano ad alberi sacri che formavano un giardino nel cielo.





Una vera e propria antica chiesa ortodossa KUD, rotonda alla base e con colonne.

A Kude, il Mago eseguiva rituali magici. Ci sono stati vari kudes (miracoli).

ALTARE, KRADA, TEMPIO DI FORMA ROTONDA - ATTREZZATURE PER TEURGIA

KRADA non è un falò per bruciare un cadavere, come credono le attuali comunità neopagane, questa è una visione completamente errata, perché la parola "falò" deriva dal nome della dea Kostroma, che è responsabile dell'anima di una persona.

Krada è una STRUTTURA RITUALE necessaria al servizio di tutti gli dei

del Pantheon.

Era nel luogo in cui avvenne il modo che il dio del pantheon poteva parlare attraverso le labbra del sacerdote che stava dietro di esso.

In piedi dietro, non solo parlavano, ma eseguivano anche azioni sacre per influenzare gli dei (aggregati, egregori), dove una persona ha ricevuto l'accesso per meriti eccezionali, ciò ha permesso di stabilire personalmente una connessione con Dio. In questo caso, qualsiasi parola pronunciata da una persona è stata resa materiale e portata in vita.

Qual è la differenza tra krada e altare? L'altare (alaty) è la pietra su cui è avvenuta la connessione. Successivamente, quando i templi degli dei russi furono distrutti, le pietre attorno alle quali si svolgevano i servizi dei Magi iniziarono a essere chiamate alaty.

La krada (struttura) poteva essere spostata; veniva utilizzata sia durante le festività che durante i funerali.

Durante le vacanze, questo era il luogo centrale attorno al quale giravano danze rotonde, servizi e altri sacramenti. Ma la krada era costantemente nel tempio.

La Krada è una rotonda con 24 colonne. Ogni colonna era ricavata da un tronco d'albero, uno dei 24 tipi di alberi sacri.

Sopra la rotonda è stato installato un cono e l'angolo del cono corrispondeva a uno degli aggregati divini a cui si stava parlando in quel momento.

Un uomo, in piedi al centro del krada, emise un suono, e questo suono, riflesso ripetutamente dalle pareti del tempio rotondo e dal cono, creò bizzarri schemi di interferenza, con un grado di simmetria corrispondente all'aggregato divino. Le vibrazioni dell'unità risuonavano con il corpo umano e lo dotavano di proprietà divine. In realtà, stiamo parlando di TEURGIA, la sintesi di scienza e arte. La teurgia insegnava abilità pratiche su come usare la forma, la simmetria e il ritmo per ottenere relazioni miracolose in cui le proprietà divine si manifestano in una persona.

Le chiese costruite prima del XVI secolo avevano la forma di una torre cilindrica con la sommità sferica, e in esse i sacerdoti acquisivano davvero potere. Fu questa forma del tempio a dare origine al potere del sacerdote, la cui volontà divenne indispensabile per l'esecuzione.

Ora le forze delle "SS" ci hanno fatto conoscere la forma quadrata dei templi, che purtroppo ha portato alla perdita delle loro proprietà magiche.

Come sai, la diagonale di un quadrato forma un angolo di 45 gradi e il seno di tale angolo è proporzionale alla radice di due. È stato stabilito che è a questa distanza l'una dall'altra che le onde d'urto si trovano sotto forma di anelli concentrici. Ciò significa che tenere funzioni nelle chiese quadrate

è inutile, perché... tutte le possibilità di ottenere il potere vengono distrutte; in tali chiese i sacerdoti sono impotenti, così come lo sono i parrochiani. Oggi tutto ciò che resta del potere del sacerdozio è solo un sostegno.



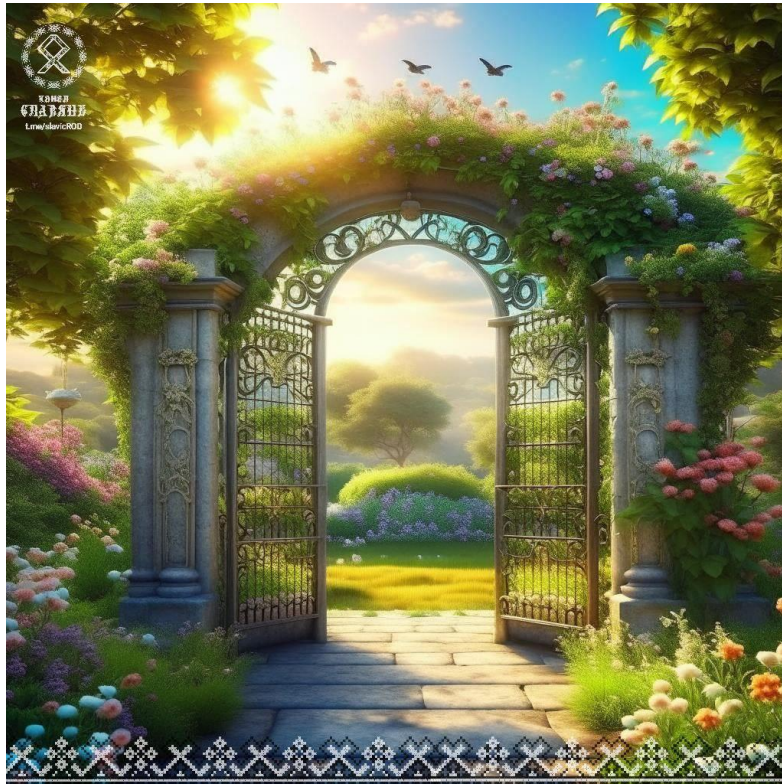
SACERDOTI E MAGHI

Oggi, per molte persone, un prete, un mago, una stregoneria (stregone), una magia e in generale qualsiasi vecchio termine legato alla cultura magica russa significa la stessa cosa.

I SACERDOTI sono i custodi di tutta la conoscenza della civiltà, che sanno tutto ciò che l'Umanità conosce e possiedono tutte le conquiste della civiltà. Eseguono antichi rituali e cerimonie ortodosse, ma non prendono ordini, o accettano, non prestano servizio a Kutsa (antica chiesa ortodossa), certamente hanno un grado o un grado sacerdotale e funzione educativa.

I MAGHI sono anche sacerdoti che eseguono tutti i rituali necessari nel Kutsa (tempio) e nel Bosco Sacro, che hanno preso ordini per questo per dedicarsi al servizio degli dei e delle persone, oltre a proteggere il nostro

mondo dall'invasione di altri mondi. Per fare questo hanno sviluppato e stanno sviluppando in sé la visione di altri mondi e la possibilità di visitarli nel loro corpo fisico.



La cosa principale è sentire la tua connessione con il Creatore

La questione della fede non dovrebbe nemmeno essere discussa. Semplicemente non esiste. Non hai bisogno di credere in Dio, devi conoscerlo, come si suol dire, vivere. Ed è bene capire che ogni persona è quella parte della Creazione, il figlio stellare del Creatore, che aiuta il Creatore ad equipaggiare equamente il mondo che lo circonda. Pertanto, l'uomo e il Creatore sono uno. Tutti noi che viviamo sul pianeta Terra siamo parte del Creatore, della sua carne vivente e intelligente. E se è così, allora una persona non ha diritto alla meschinità e alle azioni vili. L'uomo non deve separarsi da Dio.

Il Creatore è il valore integrale di molti campi di forza locali dell'infinito. God Rod è l'intero cosmo. È il sovrano dell'ordine, il Creatore dell'Universo, il Creatore dell'ordine cosmico è perfetto.

L'uomo è parte della più alta verità e potenza cosmica. E il servizio al suo Creatore sta nella cooperazione con la Creazione, e non nell'umiliante adorazione e preghiere. **Né l'uno né l'altro sono necessari al Padre Celeste. Ha bisogno di azioni concrete in termini di creazione di una maggiore**

armonia sulla Terra. Ricordiamo l'affermazione di Gesù a questo proposito quando si rivolse ai farisei: "Perché voi andate in giro per i templi e implorando qualcosa dal Padre celeste con la preghiera, che non sa cosa hai bisogno? Lui sa tutto! Non dobbiamo elemosinare il Creatore, ma aiutarlo con le buone azioni!"

Gesù ha cercato di mostrare alle persone la via verso il Creatore. Ha detto direttamente: "Amatevi gli uni gli altri, amate la Madre Terra e tutto ciò che è su di essa, sia vivente che inanimato...". Questo è il servizio all'Altissimo. Solo l'amore può essere la forma divina della creazione e dell'ordine.

Il nostro compito è trasformare la Terra in un giardino fiorito, per lanciare un nuovo ciclo di evoluzione!

Il mondo non ha bisogno di preghiere, ma di più buone azioni.

Il mondo vedico è basato sull'ascetismo spirituale e sul trionfo della giustizia.

Se le persone si rendessero conto di essere parte del Creatore, allora diventerà impossibile controllarle.

Čerdyntsev

"Narok, la contromodernità e l'involuzione della coscienza"

G.A.Sidorov



Vola alto

L'Universo non capisce come sarà meglio o peggio per te. Cattura solo le

tue energie e ti dà ciò che c'è di più nei tuoi pensieri.

All'Universo non importa se pensi alle cose buone, a ciò che vuoi ottenere o se hai paura di qualcosa. Per lui non esiste la particella "NON", proprio come per il nostro subconscio, come sostiene la psicologia.

**Ciò che conta è ciò in cui CREDI e ciò a cui presti maggiore attenzione!
Dove DAI LA TUA ATTENZIONE!**

Qualsiasi pensiero è energeticamente forte.

Tutto comincia con un pensiero: prima pensi, poi senti un impulso, uno stato, un desiderio, e poi lo fai. Qualsiasi azione richiede un piano pre-pensato, anche la preparazione del tè.

Allora perché gli eventi negativi accadono più velocemente di quelli positivi? E tutto ciò deriva da pensieri e visioni del mondo errati.

La psiche della maggior parte delle persone è progettata in modo tale che tutto ciò che hanno di buono viene dato per scontato. Non si rallegrano delle loro capacità apparentemente basilari di respirare, vedere, ascoltare, camminare, comunicare, creare, essere felici e tristi, ecc. e così via. Ma sono proprio queste le cose che sono la Vita ed è di questo che dovremmo gioire ed essere GRATI!

Le persone semplicemente non si concentrano su questo, ma notano solo il lato negativo. Difficoltà e problemi ci sono sempre stati e ci saranno, questo è un processo naturale, come il cambio del giorno e della notte. Ma non succede che sia sempre oscuro e cattivo.

La vita è piena di gioia, ma quando è stata l'ultima volta che l'hai notato?

Tutto ha una causa e anche il compito più irrisolvibile e difficile ha una soluzione.

L'Universo non dà a una persona ciò che non è in grado di affrontare. Ma la questione è che le persone stesse proiettano atteggiamenti negativi con il loro modo di pensare sbagliato, con la loro **percezione del problema.**

Spesso una situazione semplice viene distorta, dotata di negatività e pesantezza dalla persona stessa. L'universo è come un gin: l'hai chiesto tu

stesso! Ricevilo, firmalo...

Sei preoccupato di ammalarti, di avere qualche tipo di problema, sei preoccupato per i tuoi cari, sei preoccupato per come sarà il tuo futuro?

Guarda tu stesso cosa stai pensando. Fin dall'infanzia ci è stato insegnato a pensare in modo distruttivo, fin dall'infanzia i nostri pensieri non sono controllati dalla GIOIA, ma da cosa? Capisci, sì?

Un'immagine negativa è disegnata in modo molto vivido nell'immaginazione, seguita da una diminuzione della vibrazione nella paura, la paura ci copre, proiettando così tutto questo sulla vita, perché gran parte della tua energia e attenzione sono investite in questo. Non c'è da stupirsi, ci pensiamo costantemente...

Osserva i principi del tuo pensiero... Allora perché stupirti quando la paura nella tua testa si manifesta nella tua realtà fisica?

Ciò che accade all'interno accade anche all'esterno: legge universale.

Riempi i tuoi pensieri con positività e calma, e poi si irradieranno e **MANIFESTANO** (diventeranno realtà) nel mondo ad alte frequenze, creando situazioni positive! **Sembra semplice e lo sai... PENSA POSITIVAMENTE! Ma quanti di voi lo applicano?**

Non dovresti pensare a cosa vorresti evitare. Sì, tutti ci preoccupiamo e ci preoccupiamo, ma puoi cambiare l'atteggiamento verso "per me andrà tutto bene, le situazioni negative mi passano accanto".

La vera forza di una persona si manifesta non nella forza fisica, ma nella fermezza del carattere e nella lealtà ai propri valori. È la capacità di superare le difficoltà, far fronte alle imperfezioni e riprendersi dai fallimenti. Il vero potere di una persona si trova nella sua capacità di ispirare, sostenere e creare cambiamenti positivi nel mondo.

In definitiva, la vera forza di una persona è la capacità di superare ogni giorno i propri difetti e diventare la versione migliore di se stessi.



Nelle mani del Maestro tutto sembra facile

Ma non lasciarti ingannare dal suo virtuosismo, ha affinato le sue abilità nel corso degli anni...

A molti sembra che non ci sia molto lavoro dietro l'abilità di qualcuno, che quello che fa una persona sia molto semplice. Ma ti è mai venuto in mente che dietro questa semplicità si nasconde la Maestria? **Dietro questa apparente facilità, dietro questa abilità senza sforzo, ci sono molti anni di pratica e di lavoro su te stesso...**

Chiedi a qualsiasi maestro dello sport o medaglia olimpica perché i suoi movimenti sembrano così semplici? Come un musicista suona uno strumento così facilmente e dalle mani dell'artista i dipinti sembrano prendere vita. Come esegue elementi acrobatici con tanta facilità, nuota veloce, pattina magistralmente, quanto tempo (anni) ha dedicato all'allenamento, qual era il suo stile di vita e cosa ha attraversato per arrivare a tutto questo...

A molti sembra che sia facile curare le persone, che l'osteopatia sia una cosa semplice, l'aiuto energetico è sedersi senza sforzarsi e la capacità di vedere l'essenza è solo parlare, accavallando le gambe.

Che anche loro vorrebbero aiutare le persone “facilmente e semplicemente” o semplicemente non vogliono fare nulla (il che è molto probabile).

Se ti sembra che qualcuno sta facendo qualcosa di semplice e facile, prova a ottenere tu stesso lo stesso risultato. Non per NULLA, ma per produrre risultati. E poi parla con il Maestro, chiedigli come e come ha vissuto tutto

questo tempo, come è arrivato a tali competenze e risultati, quanto gli è costato...

Molto probabilmente alcuni di loro non vi diranno tutta la verità, per non spaventarvi) non vi racconteranno tutte le difficoltà che hanno vissuto, poiché li hanno lasciati nel passato, poiché per loro è qualcosa di personale, poiché penserai che questo è troppo umano e non potresti sopravvivere, perché non vorrebbero che tu deviassi dal tuo percorso e non inseguissi ciò che volevi...



"OCHELE"

Ochelye come talismano

La funzione principale della fascia non è affatto una decorazione, ma un talismano. Secondo le credenze slave, le forze del male potrebbero influenzare una persona e causare problemi a lui e alla sua famiglia. Si credeva che la fascia proteggesse dagli spiriti maligni e non consentisse loro di instillare pensieri malvagi in una persona.

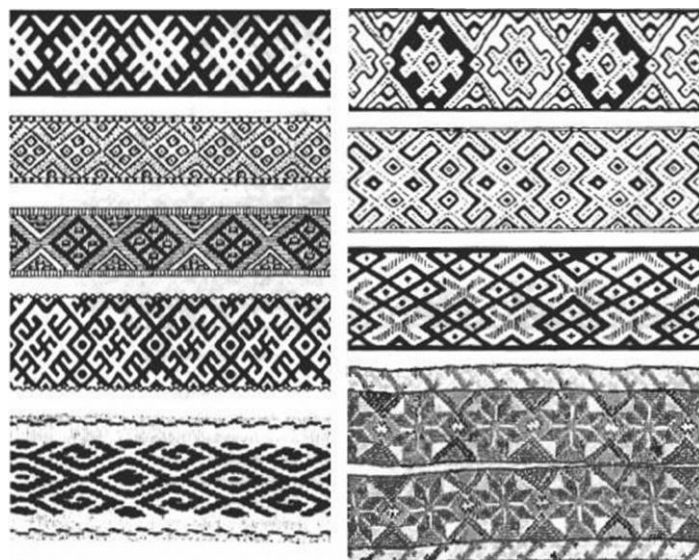


рис. 9. Родовые Обережные орнаменты.

рис. 10. Родовые Обережные орнаменты.

ORNAMENTI

A sinistra ci sono alcune varianti degli ornamenti protettivi ancestrali che venivano usati per ricamare camicie, cinture e altri indumenti, ma sulle camicie da donna c'erano amuleti delle Dee e della Madre di Dio, e sulle camicie da uomo c'erano amuleti degli Dei Patroni e del Guerriero Di Dio. Inoltre, si dovrebbe tenere conto del fatto che gli stessi simboli, essendo leggermente modificati, portavano un significato figurativo e un significato leggermente diversi.

Un esempio di ciò potrebbe essere il simbolo protettivo della Fertilità. In un caso simboleggia la fertilità della terra, cioè un campo seminato, e in un altro la fecondità di una donna.

Infatti, in entrambi i casi indicati, il seme fertile di una nuova vita seminato da un uomo della Razza deve crescere in un terreno fertile e vedere la grande Luce di Dio.

Da tempo immemorabile la nascita di una nuova vita è stata considerata manifestazione di un atto divino. Nessuno e niente nascerà senza la volontà e la benedizione degli Dei Celesti.

Pertanto, si sono rivolti agli Dei celesti per una benedizione affinché un buon raccolto crescesse nei campi e affinché l'antica Famiglia continuasse e non rimanesse senza prole ed erede, continuatori delle tradizioni del Padre.

Per garantire che nell'antica Famiglia nascessero costantemente solo bambini sani, gli uomini ritagliavano per i loro cari una piccola bambola beregin dai rami spezzati dal vento degli Alberi Sacri, su cui erano impressi i simboli della fertilità femminile e la spirale della nascita della

vita.

La spirale dell'origine della vita simboleggiava il vagare dell'Anima del futuro bambino attraverso tutti i Mondi Divini, in cui ha acquisito la Saggiezza degli Dei e la sua attrazione per la Terra di Midgard attraverso il battito invitante del cuore di una madre amorevole e premurosa. .

Il marito mise questa bambola bereginya in un amuleto di lino e la donna la indossò sulla cintura in modo che la Madre di Dio Lada e Jiva non si dimenticassero di lei.

Inoltre, simboli di fertilità femminile venivano applicati anche agli utensili domestici, così che quasi tutto ciò che le mani di una donna toccavano, fosse un breviario intagliato per offrire tesori e doni agli Dei o una saliera, raccontava agli Dei Celesti e alla Madre di Dio. Dio che in questa antica Famiglia della Grande Razza con un enorme Aspettano con pazienza e gioia sconfinata l'apparizione del bambino.

FASCINO NATURALE

Lo sviluppo dei Clan della Grande Razza in armonia con la Natura ha permesso ai nostri saggi Antenati di studiare perfettamente il mondo che ci circonda. Madre Natura ha fornito alle persone cibo e vari poteri curativi vivificanti. Ciò si rifletteva non solo nelle antiche leggende e religioni, ma anche nella vita di tutti i giorni, quando le persone iniziarono a utilizzare immagini simboliche della natura per scopi protettivi.

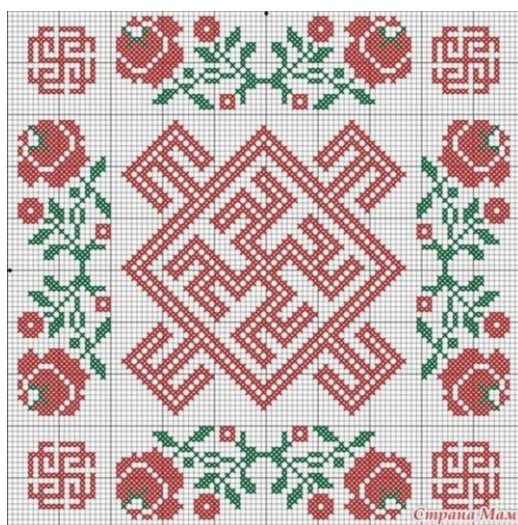
Sugli amuleti corporei realizzati con alberi sacri veniva spesso raffigurato il simbolismo solare, il cosiddetto. Lavoratori solari. I vecchi credenti ortodossi realizzavano amuleti non solo con materiali sacri di legno, ma li fondevano anche con l'argento, così come con vari metalli nobili e semplici, forniti dalla generosa Madre della Terra del Formaggio.

I nostri antenati hanno creato varie leghe con l'aggiunta di argento per fondere amuleti e hanno anche ricamato amuleti in pelle, intrecciandoli con perline e fili multicolori. Amuleti naturali e incenso trasmettevano all'uomo il potente potere del mondo circostante della rivelazione.

Questi simboli protettivi raffiguravano elementi naturali: la fertilità della terra, il potere dei laghi, il potere delle foreste e altre forze elementali. Questi amuleti naturali erano popolarmente chiamati amuleti elementali. Inoltre, tutti i bianchi dei clan slavi e ariani della Grande Razza trattavano il mondo animale di Madre Natura con grande rispetto. Ciò è stato espresso nell'apparizione sul corpo del fascino naturale di vari rappresentanti del mondo animale: uccelli, serpenti, animali selvatici e domestici, pesci, animali fiabeschi.

Raffigurando rappresentanti del mondo animale della Natura sugli amuleti del corpo, i vecchi credenti ortodossi ricevono da Madre Natura una forza naturale, animale, vivificante, che nella vita di tutti i giorni protegge da varie disgrazie naturali e da ogni sorta di intrighi che i rappresentanti

dell'oscurità i mondi e l'Inferno portano alla Terra di Midgard.



1 Ecco un amuleto per ragazze contro il raffreddore.

Al centro c'è la stessa Erba Superatrice, segno femminile di buona salute. I gigli nella cornice sono i fiori delle bambine alle spose, il cui patrocinio è la più giovane Rozhanitsa - Lelya, la figlia di Lada. Negli angoli ci sono segni di Stribozhich, il dio dei venti, che promuove la respirazione libera e facile.

se aggiungi i segni di Rodimych agli angoli, l'amuleto aiuterà anche con allergie e altre malattie del sistema circolatorio (ulteriore sarà il diagramma di Rodimych).

2. Erba Odolen per bambine (fino a 3 anni) (Radinets negli angoli) per il raffreddore (Stribozhich) e per una buona vista (fiordalisi) colore

simbolico

chiave

3. Odolen-erba per donne e ragazze contro l'ipertensione, allergie e tutti i tipi di altri problemi legati alla circolazione sanguigna (Rodimych) negli angoli, sopra nel diagramma con i gigli (diagramma 1.) per le ragazze, se aggiungi il simbolo Rodimych a due angoli diagonali, allora, di conseguenza, come scritto sopra, l'amuleto proteggerà il bambino dalle malattie di il sistema circolatorio e le allergie

4. Se nel terzo schema sostituisci il simbolo di Rodimych con il simbolo di Stribozhich, l'amuleto sarà per donne e ragazze contro il raffreddore

ODOLENY-erba

Quindi, in ordine, l'amuleto della salute di una donna è l'erba. Ti avverto, il simbolismo slavo è costituito dai simboli della svastica.

Supera l'erba - un segno costituito dalla runa "G" ripetuta dodici volte; che significa movimento cosciente, dodici: il numero delle sorelle shaker che mandano malattie alle persone e il numero delle sorelle beregin che custodiscono la terra. Pertanto, l'erba supera qualsiasi malattia: fisica e mentale.

L'erba prepotente è ricamata per le ragazze e le donne; l'unica cornice del simbolo per le ragazze prima dell'adolescenza differisce dalla cornice per le donne.



Il costume è stato influenzato dai cambiamenti nella vita quotidiana, nella struttura sociale, nelle relazioni e nell'influenza dei diversi popoli. La maggior parte di questi cambiamenti hanno lasciato il segno nel complesso del costume popolare nel suo

COME VIVEVANO GLI ANTICHI SLAVI, COSA VESTONO, CHE GIOIELLI INDOSSANO *

STEPANOVA YULIA VLADIMIROVNA

Candidato di scienze storiche, professore associato del Dipartimento di storia russa, Università statale di Tver. Studia l'archeologia dell'antica Rus', la storia del costume, la storia e l'archeologia della regione dell'Alto Volga.

✓ Il costume tradizionale è una componente essenziale della cultura. Né gli utensili, né gli strumenti domestici, né le armi ci danno l'opportunità di immaginare l'aspetto esteriore di una persona in modo così vivido come ci permettono di farlo vestiti, gioielli, cappelli e scarpe. Nel corso dei secoli, la natura del costume è stata influenzata dai cambiamenti nella vita quotidiana, nella struttura sociale, nelle relazioni e nell'influenza dei diversi popoli. La maggior parte di questi cambiamenti hanno lasciato il segno nel complesso del costume popolare nel suo insieme e nelle sue singole componenti.

Tutto ciò rende il costume popolare la fonte più importante per lo studio dei destini storici dei gruppi etnici e dei contatti interculturali.



▣ Stepanova Yu.V. Costume di un antico uomo russo, ricostruzione secondo dati archeologici, Tver: TSU, 2014. - 201 p.

→ Scarica: https://vk.com/doc190116850_634124909

▣ Vecchie fibbie russe con un'immagine schematica di una maschera // Bollettino dell'Università statale di Tver. Serie "Storia". 2017. N. 1. pp. 161-172.

→ Scarica: https://vk.com/doc-71941140_483743053

▣ Stepanova Yu.V. Taglio e progettazione di antichi abiti funebri russi (basati su materiali della regione dell'Alto Volga) // Collezione archeologica di Tver. vol. 6, volume II. Tver, Triade, 2007. pp. 213-218.

→ Scarica: https://vk.com/doc-71941140_483743894

▣ Zhukova E.N., Stepanova Yu.V. Vecchi monumenti funebri russi della regione dell'Alto Volga. Storia dello studio. Catalogo dei monumenti

studiati.

→ Scarica: Tver, Libro scientifico, 2010. 364 p.

▣ Stepanova Yu.V. Gioielli cuciti nell'antico costume femminile russo // Brevi comunicazioni dell'Istituto di Archeologia. 2018. vol. 250. S 91-103.

→ Scarica: https://vk.com/doc-71941140_483727763

▣ Stepanova Yu.V. Antico costume funebre russo della regione dell'Alto Volga. Tver: Tver. stato Università, 2009.

→ Scarica: https://vk.com/doc-71941140_483743205

▣ Stepanova Yu.V. Storia dell'antico costume russo. Manuale didattico e metodologico per gli studenti della Facoltà di Storia della specializzazione "Archeologia". Tver, 2006.

→ Scarica: https://vk.com/doc-71941140_483727535

▣ Decorazioni rumorose del tipo Meryan sul territorio della regione dell'Alto Volga // Cultura e costume tradizionali femminili nel Medioevo e nei tempi moderni. M., San Pietroburgo, Alliance-Argeo, 2011.

→ Scarica: https://vk.com/doc-71941140_483864408

Ora c'è una lotta per la nostra energia, per le nostre anime.

Autrice - Olga Sivolobova

La guerra principale è ora in corso a livello dell'anima, dell'energia e della coscienza di ogni persona. A cosa è diretta l'attenzione, la volontà e la coscienza di una persona? Scegliamo noi stessi con il nostro libero arbitrio. Ed è qui che è diretta la nostra energia mentale. E questi processi ricevono il nostro nutrimento e si intensificano.

Dopotutto, non è più un segreto per nessuno che ogni persona sia un generatore di energia e che l'energia mentale di una persona abbia una seria carica di potere.



Ora nel mondo sono stati creati processi molto seri proprio per catturare l'attenzione e l'energia di una persona. Questa è la realtà creata dalla guerra: l'obiettivo delle forze di distruzione. Ma c'è anche un altro spazio - pace, amore e creazione - sostenuto dalle forze spirituali della luce. Questa è la vera realtà creata dal Creatore per il nostro sviluppo ed evoluzione.

Dove le persone donano la loro energia, ognuno lo decide da solo, con la sua libera volontà. Questa è la scelta individuale di ogni anima ed è questa scelta la chiave su questo pianeta. È sempre esistito per tutta la vita dell'umanità, ma ora è arrivata in questa fase decisiva. Pertanto, in questo momento ognuno di noi fa la sua scelta DECISIVA.



Questa battaglia spirituale si svolge nell'anima di ogni persona. E tutto ciò che accade nella nostra vita circostante è solo un palcoscenico, uno scenario. Ma quale ruolo giocheranno tutti, ognuno deciderà da solo. E non sarà possibile scaricare su nessuno la responsabilità di questa scelta.

Come diamo la nostra energia?

Cosa c'entra la lotta per l'anima?



L'anima che ogni persona sulla Terra possiede è un frammento del Creatore, la Mente Suprema, ed è portatrice della sua energia divina e del suo potere creativo. Ma non solo come vettore, ma anche come generatore. Le persone ed i nostri scienziati chiamano questa energia psichica umana (e la psiche è l'anima).

Tutta la complessità e il pericolo del mondo di oggi risiedono nel fatto che la maggior parte delle persone non è nemmeno a conoscenza di questa scelta, di questa battaglia principale per la propria anima.

Qualcuno ne ha sentito parlare, ma non ci crede, perché le persone non hanno abbastanza conoscenza, e la vera conoscenza è stata deliberatamente nascosta all'umanità dai "poteri di questo mondo" proprio per impedire alle persone di diventare consapevoli e coscienti.



Dopotutto, le persone "cieche" sono più facili da condurre nell'abisso. Le

persone incoscienti si lasciano affascinare più facilmente dalle illusioni e vengono condotte lungo un percorso illusorio che le porta alla distruzione. Quindi una persona perde la sua anima per sempre.

Ci sono anche quelle persone che hanno già cominciato a intuirlo da sole, a sentirlo intuitivamente - e le forze spirituali leggere, gli stessi angeli custodi e altri esseri spirituali indirizzano sempre a questo. Fanno del loro meglio per dare consigli alle persone, alcune informazioni necessarie, insegnanti, ecc.

Queste persone hanno già la POSSIBILITÀ di salvarsi, ma è per loro – i dubbiosi, gli indecisi – che si svolge la lotta più feroce. Dopotutto, sono ancora a un bivio, possono scegliere da che parte stare nel mondo, hanno un certo potenziale per il bene, ma a causa della loro posizione debole e della mancanza di conoscenza, possono essere confusi e trascinati sulla via della distruzione, anche con l'inganno e la manipolazione della coscienza, che ormai è ovunque ad ogni passo! E questo ancora una volta può portare una persona alla perdita dell'anima.

◆ Allora cosa dovrete fare per evitare di perdersi in questa guerra?

Cerca sempre, ogni minuto, di monitorare dove è diretta la tua attenzione - i tuoi pensieri e sentimenti - verso la realtà della guerra (distruzione, sofferenza, paure, rabbia) - o verso la realtà della pace, della creazione.

◆ Dove e in quali cose sono i tuoi pensieri e sentimenti, è lì che scorre la tua energia. ◆ Ti connetti immediatamente con la tua psiche, anima, coscienza alla realtà a cui stai pensando (e alla sua energia - distruttiva o creativa) e inizi a dare la tua energia lì.

La situazione di guerra è stata creata proprio per questo scopo.

Coinvolgere quante più persone possibili nelle energie di distruzione, paura e sofferenza.

E più le persone vi sono incatenate con i loro pensieri, paure ed esperienze, più odio e paura sperimentano, più forte ea lungo questa realtà continuerà. E distruggerà queste persone.



Connettersi completamente all'anima, alla psiche umana come “fonte di potere” e programmarla per la distruzione. Allora una persona perde il libero arbitrio e diventa semplicemente una serva del sistema e della sua “batteria”.

Una persona del genere non controlla più se stessa (letteralmente!), non controlla la sua coscienza e la sua volontà: sono completamente controllati e suggestionabili dal sistema.

Non si può più parlare di gestire la propria vita, di creare il proprio destino. E spesso - sulla continuazione della vita in generale. Senza un'anima, la vita e l'evoluzione della personalità umana finiscono per sempre.

🕒 Come fa una persona a fare una scelta?

Con i tuoi pensieri e sentimenti.

Se hai paura di qualcosa, se odi, maledici i tuoi nemici, auguri a qualcuno la morte o la sofferenza, se ti preoccupi per il futuro o per le tue perdite, ti sei connesso a una realtà distruttiva e l'oscurità ti sconfigge e strappa Via tutta la forza vitale. la tua anima, devastandola e corrodendola con il suo veleno.

Se tu invece:

- trovi la forza di spostare l'attenzione, i pensieri ed i sentimenti su qualcosa di buono,
- ritrovare in sé la saggezza, l'accettazione e la consapevolezza di comprendere le ragioni e gli scopi di tutto ciò che accade, che ogni anima, ancor prima dell'incarnazione, ha scelto esattamente l'esperienza che ora sta vivendo,
- e trovi la forza di perdonare le persone incoscienti e selvagge che “non sanno quello che fanno”
- e hai anche risvegliato la tua saggezza interiore e la forza spirituale per accettare le tue prove, anche il loro significato che non puoi ancora comprendere,
- e credi che ce la farai, tutto passerà e sarai felice, ci sarà pace, amore e armonia nel mondo,
- fidare in Dio e nella sua volontà, questo significa che sei entrato nello spazio di Dio, e il suo potere creativo ti riempirà di forza, pace, amore e protezione.



Solo quando distogli la tua attenzione dal campo energetico-informativo dell "egregor" della guerra esci dalla sua influenza. Questa è la vera libertà e integrità.

Disconnettendoti dalla realtà distruttiva, sei anche nel vero spazio della vita: la realtà creativa del Creatore. In esso regnano pace, armonia, accettazione, amore, bontà, unità, comprensione, pace, gioia, sviluppo e prosperità.

Pertanto, è così importante fare consapevolmente una scelta nella tua mente, nella tua anima: vivere in una realtà luminosa e divina. Irradia e sentimenti sentimenti ed energie creative. Più persone simili ci sono sulla Terra, prima questa diventerà la nostra realtà visibile.

Le persone hanno il libero arbitrio, ma il sistema del mondo, di ogni paese, fa di tutto per privarlo o per lasciare solo l'illusione della libera scelta,

quando scegli solo tra le opzioni appositamente mostrate, quando l'unica vera strada ti è nascosto.

Dirigi il tuo libero arbitrio. La libertà e la liberazione iniziano nell'anima di ogni persona. Così come anche il campo di battaglia tra il bene e il male è nell'animo di ognuno.

Puoi perdere questa battaglia inconsciamente, ma puoi salvarti dalla distruzione SOLO CONSAPEVOLMENTE.

Crederò nella forza di ognuno di voi! Ogni persona ha la saggezza interiore, contenuta nello stesso pezzo di Dio - nella sua anima.

Senti con il cuore dov'è la verità. Senti qual è il vero valore della tua vita, senti la vera scelta della tua anima e trova la forza per attenervisi, qualunque sia il costo.

Pazienza verso tutti, saggezza, consapevolezza, forza di spirito!

Accettazione, comprensione e perseveranza!

Amore e pace nell'anima

"Esperimento sull'eternità"



COMUNICAZIONE CON IL MONDO DEGLI ALBERI

Senza eccezione, tutti gli alberi sono divisi in “donatori” e “vampiri”. Alcuni alberi emanano energia, altri la tolgono. Entrambi ti fanno bene. Se ti senti male, devi rivolgerti all'albero del "vampiro". Questi sono i famosi pioppo tremulo, sorbo, ciliegio, abete e alcuni altri arbusti e alberi.

Devi andare su un albero e ...

**LA SECONDA E LA TERZA PARTE
NEL CANALE TELEGRAM – IL LABIRINTO**

www.gbalaj.com

Per entrare scrivere in privato (whatsapp o telegram)
a 328 3792308